

# PLAY & PLACE

## VIOLIN DICTATIONS

### VARIATION 1 - LATIN NOTATION

1

|     |    |    |    |    |
|-----|----|----|----|----|
| 1   | 2  | 3  | 4  | 5  |
| SOL | RE | LA | MI | LA |

2

|     |    |     |    |    |
|-----|----|-----|----|----|
| 1   | 2  | 3   | 4  | 5  |
| SOL | RE | SOL | MI | LA |

3

|    |    |    |     |    |
|----|----|----|-----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4   | 5  |
| MI | LA | RE | SOL | MI |

4

|    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|-----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5   |
| LA | RE | LA | MI | SOL |

5

|    |    |    |    |     |
|----|----|----|----|-----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5   |
| RE | MI | LA | RE | SOL |

6

|    |     |    |    |    |
|----|-----|----|----|----|
| 1  | 2   | 3  | 4  | 5  |
| MI | SOL | MI | LA | RE |

7

|    |    |     |    |     |
|----|----|-----|----|-----|
| 1  | 2  | 3   | 4  | 5   |
| LA | MI | SOL | RE | SOL |

8

|    |    |     |    |     |
|----|----|-----|----|-----|
| 1  | 2  | 3   | 4  | 5   |
| RE | MI | SOL | LA | SOL |



**BOLOGNANI**  
METHODE

# PLAY & PLACE

## VIOLIN DICTATIONS

### VARIATION 2- AMERICAN NOTATION

1

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| E | A | D | G | E |

2

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| A | D | G | E | D |

3

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| D | G | A | E | G |

4

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| A | G | E | A | D |

5

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| G | E | D | A | D |

6

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| G | A | D | G | E |

7

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| E | D | A | G | E |

8

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| D | A | G | E | G |



# PLAY & PLACE

## VIOLIN DICTATIONS

### VARIATION 3- CARDINAL NUMBER OF STRINGS

1

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 1° | 3° | 4° | 2° | 1° |

2

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 4° | 2° | 1° | 4° | 3° |

3

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 3° | 1° | 4° | 2° | 1° |

4

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 3° | 2° | 4° | 1° | 2° |

5

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 2° | 1° | 3° | 1° | 4° |

6

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 4° | 3° | 1° | 2° | 3° |

7

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 1° | 4° | 2° | 3° | 1° |

8

|    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 3  | 4  | 5  |
| 2° | 3° | 4° | 1° | 3° |



**BOLOGNANI**  
METHODE

# PLAY AND PLACE

## Dictations

Bolognani-Methode

1

1 2 3 4 5

2

1 2 3 4 5

3

1 2 3 4 5

4

1 2 3 4 5

5

1 2 3 4 5

6

1 2 3 4 5

7

1 2 3 4 5

8

1 2 3 4 5

# PLAY & PLACE

## VIOLIN DICTATIONS

### VARIATION 5- CREATE YOUR OWN DICTATIONS

1

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| — | — | — | — | — |

2

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| — | — | — | — | — |

3

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| — | — | — | — | — |

4

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| — | — | — | — | — |

5

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| — | — | — | — | — |

6

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| — | — | — | — | — |

7

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| — | — | — | — | — |

8

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| — | — | — | — | — |

